

Le Dîner de Cons

Le Dîner de cons est un film français, réalisé par Francis Veber, sorti sur les écrans en 1998. Il s'agit de l'adaptation de la pièce de théâtre de Veber.

Avant de commencer...

Chaque mercredi Pierre Brochant, célèbre éditeur parisien, organise avec des amis un 'dîner de cons' : chaque organisateur amène avec lui un 'con' qu'il a déniché au hasard. Ensuite, les organisateurs se moquent des 'cons' toute la soirée sans que ces derniers ne s'en rendent compte. À l'issue du repas, on choisit le champion.



Un ami lui en a trouvé un fabuleux : François Pignon qui se passionne pour les constructions de maquettes en allumettes. Mais rien ne va se dérouler comme prévu, l'incontestable sottise de François Pignon ayant des conséquences de plus en plus désastreuses au fil de la soirée pour celui qui espérait en rire.

Questions à discuter avant le film:

- Qu'est-ce qu'un "con"?
- A quel registre de langue le mot "con" appartient-il? (littéraire, courant, familier, vulgaire).
Pouvez-vous donner des synonymes de ce mot?
- A votre avis, qu'est-ce qu'un "dîner de cons"?



Le Dîner des Cons
 Les Personnages:
 Pierre Brochant
 François Pignon
 Juste Leblanc
 Lucien Cheval
 Christine Brochant
 Marlène Sasseur



Qui est Pierre Brochant ?
 Que fait-il comme loisir ?
 Qui est François Pignon ?

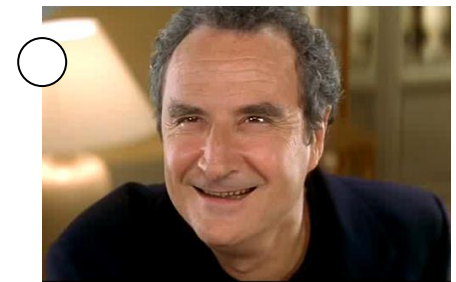
Que fait-il comme loisir ?

un con- un imbécile
 un rédacteur en chef- head editor
 une maquette- a scale model
 un cure-dent- a toothpick
 un faux-pas
 se moquer de- to make fun of
 l'évasion fiscale- tax evasion

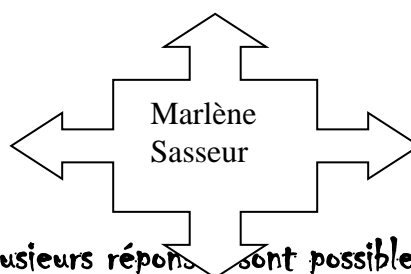
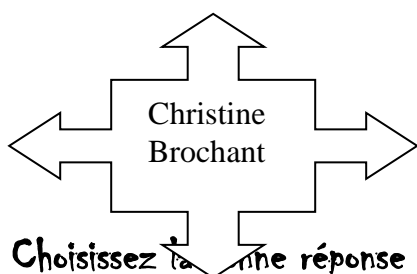
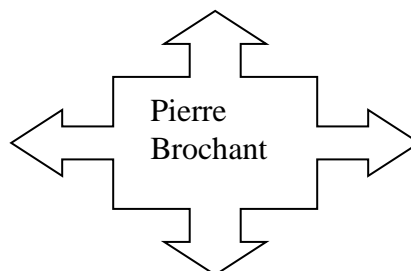
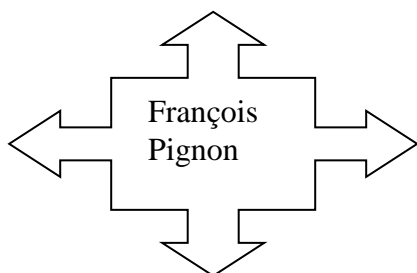
PENDANT LE FILM

A. Reliez les personnages aux photos :

- 1) François Pignon, employé à l'Administration des Impôts (= le con)
- 2) Pierre Brochant, éditeur (celui qui organise les dîners)
- 3) Juste Leblanc, écrivain, l'ex de Christine
- 4) Christine Brochant, la femme de Pierre
- 5) Lucien Cheval, le contrôleur fiscal (= taxman)
- 6) Marlène Sasseur, la nymphomane (la maîtresse de Pierre)



B. Décrivez les personnages en quatre adjectifs :



C. Choisissez la bonne réponse (attention: parfois plusieurs réponses sont possibles)

- a) Le plaisir de Pierre Brochant consiste à:
- jouer au tennis avec ses amis le weekend
 - fumer un cigare cubain avec ses collègues de travail
 - organiser un 'dîner de cons' le mercredi
 - organiser un 'dîner de cons' le dimanche
- b) François Pignon a quelle passion ?
- il joue au football tous les jours
 - il adore cuisiner pour ses amis
 - il collectionne les instruments de musique
 - il fait des maquettes de monuments avec des allumettes
- c) Quelle mauvaise nouvelle apprend Pierre Brochant pendant la soirée?
- sa femme le quitte
 - sa mère est très malade
 - sa femme est partie avec tout son argent
 - sa maison de campagne a brûlé
- d) Qui est Juste Leblanc ?
- un ancien ami de Pierre Brochant
 - le médecin de Pierre Brochant
 - l'ancien petit ami de Christine Brochant
 - le collègue de travail de François Pignon
- e) Pourquoi est-ce que François Pignon appelle Juste Leblanc ?
- pour l'inviter à dîner
 - pour savoir où se trouve la femme de Pierre Brochant
 - pour lui vendre un ordinateur
 - pour lui acheter les droits d'adaptation cinématographique de son livre
- f) François Pignon commet beaucoup de gaffes. Trouvez-en une parmi celles-ci :
- il confond Marlène et la femme de Pierre Brochant
 - il enregistre le match de tennis au lieu du match de foot pour son ami Cheval
 - il prend un accent anglais et dit qu'il est belge à Juste Leblanc
 - il confond le sel et le sucre au moment de cuisiner l'omelette de Cheval

g) Au moment de quitter Brochant, Cheval...

- l'invite chez lui pour dîner
- lui dit qu'il va revenir pour un contrôle fiscal
- lui demande de l'argent
- lui offre une bouteille de Bordeaux

h) Pierre Brochant met dans la bouteille de vin qu'il va servir à Cheval

- de la moutarde
- de l'huile
- du sucre
- du vinaigre

i) A la fin du film, Christine Brochant...

APRÈS LE FILM

- décide de partir en vacances sur la Côte d'Azur
- a un accident de voiture et se retrouve à l'hôpital
- quitte son mari pour vivre avec Juste Leblanc
- invite François Pignon à dîner

j) La morale du film est la suivante :

- on est puni quand on se moque des autres
- c'est une bonne idée d'organiser des dîners où on ridiculise ses invités
- faire souffrir les autres peut avoir un effet boomerang
- il ne faut pas être infidèle à sa femme

QUESTIONS DE RÉFLEXION

1. Comparez votre impression des personnages au début et à la fin du film. Comment les personnages principaux sont-ils présentés au début ? Qui est le con au début de l'histoire ? Qui est le con (les cons ?) à la fin ? Est-ce que les personnages changent ?
2. A quelle classe sociale appartient François Pignon ? et Pierre Brochant ? Qu'est-ce qui les distingue socialement ? Si c'était un film américain, comment est-ce que le metteur en scène montrerait les différences de classe entre les personnages ?
3. Qu'est-ce qui, dans ce film, montre que c'était une pièce de théâtre à l'origine ?
4. En France, *Le dîner de cons* est classé « Tous publics » alors qu'il est classé PG-13 aux Etats-Unis. Comment peut-on expliquer la différence de classement entre les deux pays ?

Vocabulaire utile

NOMS

Un éditeur	a publisher
Une maquette	a model
Une allumette	a match
Un répondeur	an answering machine
Une maîtresse	a mistress
Une soirée	an evening/ a get together
La bêtise	stupidity
Un contrôleur fiscal	a tax auditor
Les impôts	taxes
Le tableau	painting

Le vainqueur the winner

VERBES

Rire de quelqu'un	to laugh at someone
Se moquer de	to make fun of
Amener quelqu'un	to bring someone
Quitter quelqu'un	to leave someone
Annuler	to cancel
Faire un gaffe	to make a blunder
Rendre service à quelqu'un	to do s.o. a favor
Tendre un piège à quelqu'un	to set a trap
Mentir	to lie
Avouer quelque chose	to admit sth
Se sentir coupable	to feel guilty
Avoir du cœur	to have a good heart

ADJECTIFS

Hebdomadaire	weekly
Méprisant(e)	contemptuous
Dégoûté	disgusted
Envahissant(e)	intrusive
Divertissant(e)	entertaining

EXPRESSIONS

Par erreur	by mistake
A cause de	because of
A son insu	without him/her knowing

Complétez les phrases avec le vocabulaire de la liste

Pierre Brochant est un _____ qui vit dans un bel appartement à Paris. Pour se divertir, il organise un dîner où ses amis _____ un con dont ils

_____ méchamment pendant toute la _____.

Mais Pierre Brochant se fait un tour de reins (a backache) en jouant au tennis, et malheureusement il doit _____ le dîner. Malgré l'annulation, François Pignon, un des « cons », vient quand même et il devient très vite _____. Au cours de la soirée il fait beaucoup de

_____ qui sont désastreuses pour Pierre Brochant. _____ de Pignon, la femme de Pierre Brochant apprend que son mari a une _____, Marlène Sasseur. La femme de Brochant le _____.

Pourtant, à la fin du film, Brochant se rend compte que Pignon est un homme gentil. Il a _____ et Brochant se sent _____ de rire de lui.